



TEMPORADA OJRS 2024 - JANEIRO A JULHO

Este relatório apresenta todas as atividades realizadas pela Orquestra Jovem do RS neste primeiro semestre, gostaríamos de ressaltar nosso grande desafio diante da enchente que atingiu nosso estado, foi reforçar o vínculo com os alunos e suas famílias.

UMA REALIDADE DIFERENTE COM A ENCHENTE DE 2024

O local da sede da orquestra teve praticamente 2 metros de alagamento. Nossas atividades ficaram suspensas por 30 dias.

Durante este período, nossa equipe e professores se dedicaram ao acompanhamento dos alunos.

Em relação aos alunos que foi nossa maior preocupação, durante a enchente, realizamos um acompanhamento com a participação dos nossos professores, pois precisávamos saber como e onde estavam, a grande maioria mora em zonas de vulnerabilidade, e também na grande Porto Alegre (Guaíba, Alvorada, Viamão, Eldorado, Canoas, Sapucaia, Esteio, São Leopoldo, Cachoeirinha). Dos nossos alunos, tivemos 03 alunos que suas casas foram totalmente inundadas e perderam tudo, foram para abrigos ou casas de parentes e outra parte teve perdas parciais e necessidades como água, cesta básica, agasalhos. Através de uma rede de solidariedade conseguimos ajudar aos alunos. Nosso maior objetivo foi estar sempre presente junto a eles.

Reiniciamos nossas atividades dia 29 de maio em local temporário, com ensaios da orquestra e as aulas. Conseguimos retornar à nossa sede no dia 10 de junho. Na retomada, conseguimos adequar nosso planejamento para o segundo semestre.

Hoje, estamos vivendo as consequências da enchente que estão ligados principalmente aos instrumentos, que estão sofrendo com a umidade que ainda persiste no prédio, fazendo com que nós tenhamos que adquirir novos instrumentos e custos com manutenção.

ATIVIDADES OJRS

Aulas de Formação Sinfônica

Atualmente, desenvolvemos nossas atividades através da Prática Orquestral, com um total de 134 alunos e estão divididos em Iniciantes, Intermediários e Avançados. Nossa metodologia parte da formação orquestral, passando para formação de naipes (grupos de instrumentos) e formação individual do instrumento.

A avaliação dos alunos é realizada de forma continuada pelo professor de instrumento e maestros. São observadas a: frequência, pontualidade, progressão nos estudos do instrumentos, participação e colaboração. No processo de acompanhamento dos alunos está o seu desenvolvimento escolar, pois para permanecerem na orquestra devem estar matriculados e frequentando a escola.

As atividades acontecem na sede da OJRS, dentro da Fundação Pão dos Pobres, de Segunda à Sexta-feira, das 14h às 17h.

Neste período, foram realizadas manutenção e adquiridos acessórios para os instrumentos, fornecidos lanches na aulas e atividades extras, Transporte para aulas e concertos e uniformes (Camisetas/Moletons/Trajes para concerto - ternos e vestidos).



REGISTRO DE AULAS NA SEDE DA OJRS



ATIVIDADES OJRS

Sarau OJRS

Os Saraus apresentam sob orientação dos professores seus progressos no aprendizado da música: individualmente, dupla, trios, quartetos.

Essa atividade também desenvolve as questões de comportamento em apresentações e a desinibição dos jovens.

São divulgados nas redes sociais e transmitidos pelo Facebook da OJRS.



Visitas Musicais OJRS

Projeto realizado em parceria com o Serviço Social da Santa Casa de Misericórdia de Porto Alegre, onde, quinzenalmente, um quarteto de alunos realiza apresentações nos hospitais do complexo hospitalar para levar alegria aos pacientes.



ATIVIDADES OJRS

Concertos Didáticos OJRS

Os Concertos Didáticos são realizados pelos alunos da OJRS em escolas e instituições sociais com objetivo de formação de plateia e estimular crianças e jovens a adquirir o gosto pela música.



Concertos Oficiais OJRS - Temporada 2024

Os Concertos Oficiais OJRS - Temporada 2024 - são eventos realizadas mensalmente, com apresentação de repertório de estudos e evolução dos alunos da orquestra. Nesta Temporada, são propostos 08 Concertos.

**No mês de maio não foi possível realizar o Concerto em virtude das enchentes.*

CONCERTOS OFICIAIS 2024			
DATA	ATIVIDADE	LOCAL	PÚBLICO
03/abril	1º Concerto Oficial	Auditório Palácio da Justiça	Presencial – Público 200
18/junho	2º Concerto Oficial	Auditório Palácio da Justiça	Presencial – Público 200
02/julho	3º Concerto Oficial	Auditório Palácio da Justiça	Presencial – Público 200
TOTAL DE PÚBLICO: 600 PESSOAS ASSISTIRAM OS CONCERTOS PRESENCIALMENTE + ONLINE			



1º CONCERTO OJRS

03 de abril de 2024 | 19h | Auditório do Palácio da Justiça

- **Fotos:** https://drive.google.com/drive/folders/1aYMcCoEFC0MPhR-W5rsdnXoZ5DJtoHe?usp=drive_link
- **Vídeo:** https://www.youtube.com/watch?v=tSspf_PeFiQ&list=PLJ2iCMhQnRm-8U5yuxHc8lZzawqvt2pUx

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA



CONCERTO TEMPORADA 2024



TOUR

INDIANÁPOLIS

em Porto Alegre

03 de Abril • 19h • Auditório do Palácio da Justiça



Novo Local

Auditório do Palácio da Justiça

Pça. Marechal Deodoro, 55
Centro Histórico - POA/RS



Regência



MAESTRO
Telmo Jaconi



MAESTRO
Davi Coelho

Programa



Guerra-Peixe - *Mourão*
Villa-Lobos (Bachianas nº 2) - *Trenzinho do caipira*
Villa-Lobos (Bachianas nº 5) - *Ária*
Frank Felice - *Dances for Romeo & Juliet*
Paulo H. de Castro - *Paz*
Tom Jobim - *Garota de Ipanema*
Cole Porter - *I've Got You Under My Skin*
Arranjo Davi Coelho - *Veterano, Km 11, Mercedesita*
Ary Barroso - *Aquarela do Brasil*

Regentes: Maestros Telmo Jaconi e Davi Coelho

03 de Abril • 19h • Auditório do Palácio da Justiça

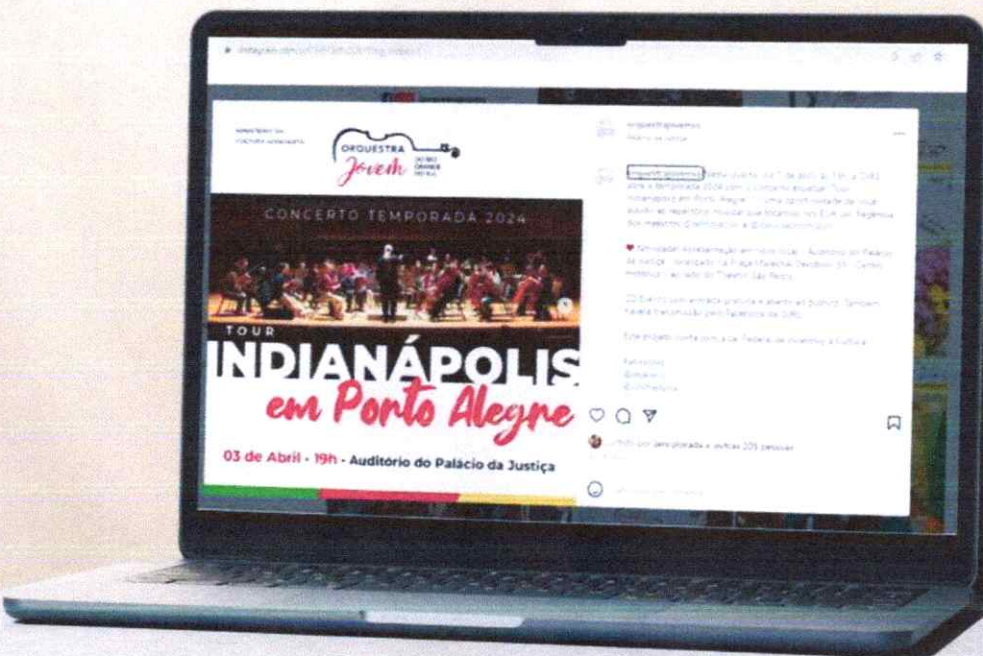
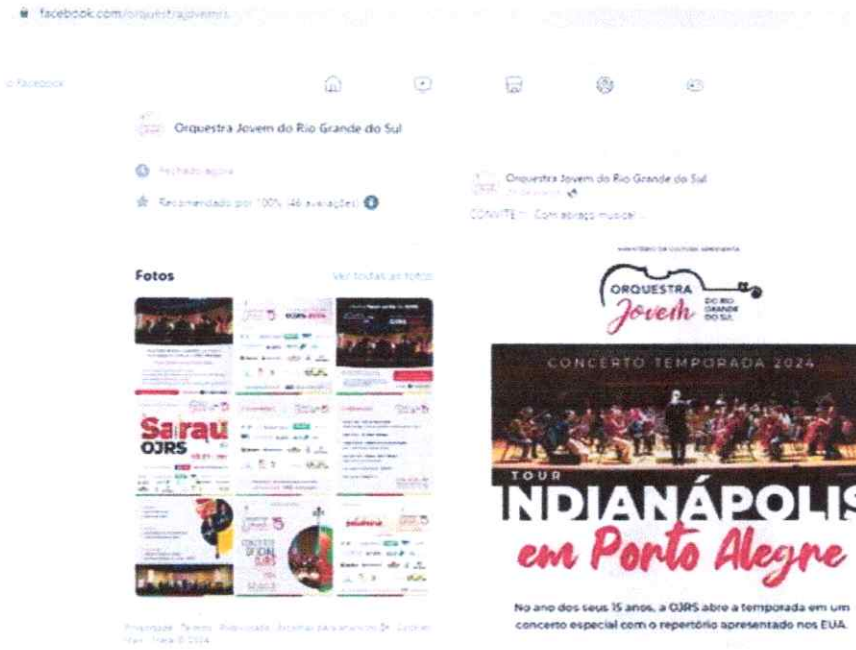
Patrocínio



03 de Abril • 19h • Auditório do Palácio da Justiça

TRANSMISSÃO VIA FACEBOOK  LIVE @orquestrajovemrs







2º CONCERTO OJRS

18 de Junho de 2024 | 19h | Auditório do Palácio da Justiça

• **Fotos:** https://drive.google.com/drive/folders/11UDnvgkhoxar2mZXD7Xi0ABSEjG78pjp?usp=drive_link

• **Vídeo:** <https://www.youtube.com/watch?v=IfaAGbMYkWc&list=PLJ2iCMhQnRm-8U5yuxHc8IZzawqvt2pUx&index=2>

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

CONCERTO Solidário

ORQUESTRA Jovem DO RIO GRANDE DO SUL 15 ANOS

18 DE JUNHO • 19H
Auditório do Palácio da Justiça
Pça. Marechal Deodoro, 55
Centro Histórico - POA/RS

ARRECAÇÃO DE DOAÇÕES PARA A
FUNDAÇÃO PÃO DOS POBRES
Entrada Gratuita | Transmissão via Facebook
LIVE @orquestrajovemrs



MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

CONCERTO Solidário

ORQUESTRA Jovem DO RIO GRANDE DO SUL 15 ANOS

REGÊNCIA
Maestro Teimo Jaconi
Maestro Davi Coelho

AJUDE A RECUPERAR A
FUNDAÇÃO PÃO DOS POBRES

Pão dos Pobres
DOAÇÕES ATRAVÉS DA CHAVE PIX
CNPJ 92666015/0001-01

Haverá coleta de doações de alimentos
não perecíveis no local. Participe!



MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

CONCERTO Solidário

ORQUESTRA Jovem DO RIO GRANDE DO SUL 15 ANOS

PROGRAMA

J. Fogaça - <i>Vento negro</i>	J. Fogaça - <i>Porto Alegre é demais</i>
B. Lessa - <i>Negrinho do pastoreio</i>	F. Bicca Rocha - <i>Horizontes</i>
M. Mondadori - <i>Boi barrado</i>	Kleyton & Kledir - <i>Deu pra ti</i>
Folclore - <i>Prenda minha</i>	M. Pires - <i>Sol maior</i>
T. Madi - <i>Gauchinha bem querer</i>	Leonardo - <i>Céu, Sol, Sul</i>



MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

CONCERTO Solidário

ORQUESTRA Jovem DO RIO GRANDE DO SUL 15 ANOS

PATROCINADORES

Leão de Pombal, banrisul, Unimed, Wizar, Seon, topazio, rio grande seguros e previdência, ICATU, BRDE, dL, Buffon, SIDERSUL, DACOLÔNIA, ALIANÇA, MOTORMAC, Pão dos Pobres, 15 ANOS, aim, GOVERNO FEDERAL BRASIL, MINISTÉRIO DA CULTURA, UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

18/6 - 19h | Entrada Gratuita | Transmissão via Facebook LIVE @orquestrajovemrs



Facebook.com/orquestrajovem15anos





3º CONCERTO OJRS

02 de Julho de 2024 | 19h | Auditório do Palácio da Justiça

- **Fotos:** https://drive.google.com/drive/folders/1UopGZjzO1Lplb42wBIZDsuM9fSgY--hX?usp=drive_link
- **Vídeo:** <https://www.youtube.com/watch?v=YaBVOAPSqoo&list=PLJ2iCMhQnRm-8U5yuxHc8lZzawqvt2pUx&index=4>



REGENTES

Maestro Telmo Jaconi
Maestro Davi Coelho

SOLISTAS

Isadora Barbosa Conceição (Clarinete)
Eduardo Santos Moreira (Oboé)

CASA DA OJRS

Auditório do Palácio da Justiça
Pça. Marechal Deodoro, 55 - Centro - POA/RS

PROGRAMA OJRS



Georges Bizet - *Suite da Ópera Carmen*

Prélude • Aragonaise • Intermezzo • Séquedille • Les Dragons d'Alcala • Toreadors

Eliezer Braga - *Um Delírio Dionisiaco*

Joaquín Rodrigo - *Andante do Concerto de Aranjuez*

Solista - Isadora Barbosa Conceição (Clarinete)

Ennio Morricone - *Gabriel's Oboe (A Missão)*

Solista - Eduardo Santos Moreira (Oboé)

John Lennon & Paul McCartney - *Blackbird*

Arturo Marquez - *Danzón nº 2*

02 DE JULHO • 19H
Auditório do Palácio da Justiça
Pça. Marechal Deodoro, 55 - POA/RS

PATROCINADORES



Entrada Gratuita | Evento aberto ao público (retirar senha)

Transmissão via Facebook LIVE @orquestrajovemrs





Facebook.com/orquestrajovens

Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul

Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul

Apresentação

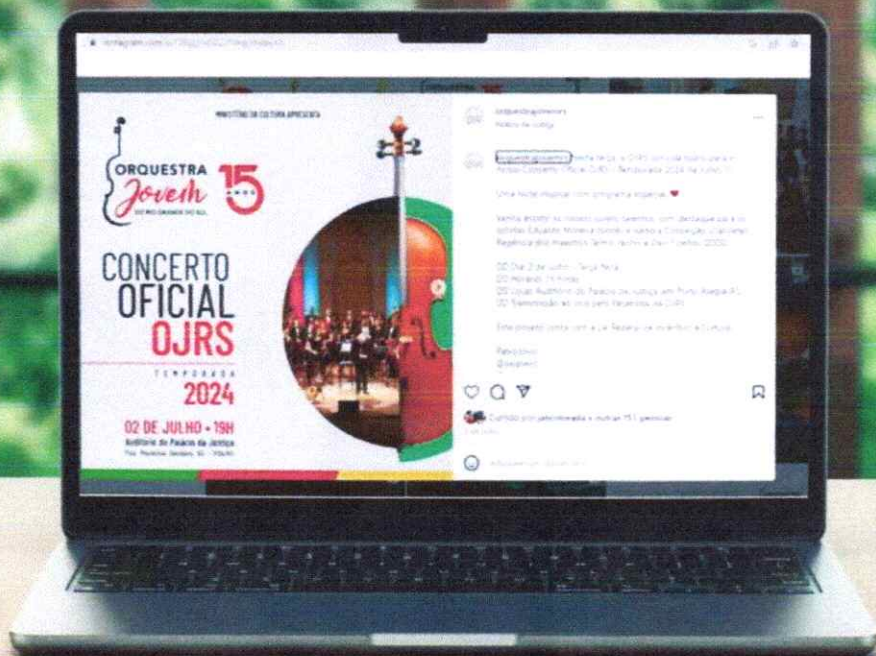
Projeto de fomento à formação musical para jovens de 12 a 18 anos de idade em parceria com o governo do RS.

- Facebook: Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul
- Instagram: @orquestrajovens
- Site: www.orquestrajovens.rs.gov.br
- Telefone: (51) 3475-1544
- Email: orquestrajovens@gmail.com
- WhatsApp: (51) 3475-1544
- Redes Sociais: 100% de Analfabetos

Fotos



Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul



APRESENTAÇÕES OJRS | JANEIRO A JULHO 2024

Foram realizadas 14 apresentações da OJRS em eventos locais e nos EUA. Confira abaixo:

APRESENTAÇÕES OJRS 2024				
DATA	ATIVIDADE	LOCAL	PÚBLICO	OBSERVAÇÕES
03/Fev	Concerto no Shreve Atrium da University of Indianapolis	University of Indianapolis	Público 100	Indianapolis/IN/USA
07/Fev	Concerto na Christ Church Cathedral	Christ Church Cathedral	Público 100	Indianapolis/IN/USA
08/Fev	Concerto na State House	State House	Público 50	Indianapolis/IN/USA
09/Fev	Concerto de Augustin Hadelich e Indianapolis Symphonic Orchestra	Hilbert Circle Theatre	Público 100	Indianapolis/IN/USA
10/Fev	Concerto Oficial de Partners of America	Marian University Chapel	Público 50	Indianapolis/IN/USA
14/Mar	Apresentação UNIMED	Instituto Ling	Público 80	Porto Alegre/RS
24/Mar	Concerto SOGIPA	SOGIPA	Público 120	Porto Alegre/RS
26/Mar	Concerto Aniversário de Porto Alegre	PARCÃO	Público 250	Porto Alegre/RS
27/Mar	Oficina "A Música - Reflexões e práticas em ambientes de formação"	Pão dos Pobres	Público 50	Porto Alegre/RS
04/Abr	Apresentação 37º Fórum da Liberdade	PUCRS	Público 2500	Porto Alegre/RS
06/Abr	Apresentação Reinauguração	Instituto de Educação	Público 400	Porto Alegre/RS

APRESENTAÇÕES OJRS 2024

DATA	ATIVIDADE	LOCAL	PÚBLICO	OBSERVAÇÕES
11/Abr	Apresentação Cerimônia de Posse	Defensoria Pública	Público 200	Porto Alegre/RS
23/abril	Visitas Musicais OJRS	Santa Casa de Misericórdia	Público 100	Porto Alegre/RS
30/junho	Concerto Solidário OJRS	Santuário Pão dos Pobres	Público 200	Porto Alegre/RS

TOTAL DE PÚBLICO: 4300 PESSOAS ASSISTIRAM AS APRESENTAÇÕES

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

CONCERTO Solidário

30 DE JUNHO • 11 HORAS
Santuário Santo Antônio do Pão dos Pobres
Rua da República, 838 - Cidade Baixa - Porto Alegre - RS

ENTRADA FRANCA | TRANSMISSÃO VIA FACEBOOK
@orquestrajovensrs

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

CONCERTO Solidário

PATROCINADORES

30/6 - 11h | Entrada Gratuita | Transmissão via Facebook @orquestrajovensrs





CONCERTOS DIDÁTICOS / SARAUS OJRS

DATA	ATIVIDADE	LOCAL	OBSERVAÇÕES	PÚBLICO
18/Mar	Concerto Didático	E.M.E.F. Profª Aurialícia Chaxim Bes	Sapucaia do Sul/RS	100 ALUNOS
25/Abr	Sarau OJRS #1	Auditório Pão dos Pobres	Porto Alegre/RS	150 PESSOAS + ONLINE
09/Jul	Sarau OJRS #2	Auditório Pão dos Pobres	Porto Alegre/RS	150 PESSOAS + ONLINE
18/Jul	Sarau OJRS #3	Auditório Pão dos Pobres	Porto Alegre/RS	150 PESSOAS + ONLINE

TOTAL DE PÚBLICO: 550 PESSOAS ASSISTIRAM + ONLINE

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA



Sarau OJRS

25.04 • 16h

ASSISTA NO FACEBOOK  @orquestrajovemrs



MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA



Sarau OJRS #2

09.07 • 16h

ASSISTA NO FACEBOOK  @orquestrajovemrs



MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA



Sarau OJRS #3

18.07 • 16h

ASSISTA NO FACEBOOK  @orquestrajovemrs



OFICINA OJRS "A MÚSICA - REFLEXÕES E PRÁTICAS EM AMBIENTES DE FORMAÇÃO"

Em Março/2024, foi realizada uma oficina com a participação de professores e educadores sociais, onde foi desenvolvido um conteúdo teórico e técnico de 4h. O objetivo foi transmitir noções sobre os elementos que constituem a música a formações de uma Orquestra e seus instrumentos.

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

ORQUESTRA *Jovem* DO RIO GRANDE DO SUL

OFICINA
A Música
REFLEXÕES E PRÁTICAS EM AMBIENTES DE FORMAÇÃO

27 de Março
Das 14h às 18h
Fund. Pão dos Pobres
R. Republica, 801 - Porto Alegre/RS

Ministrantes:

 Professora Nise Franklin

 Maestro Teimo Jaconi

Público: Professores e Educadores Sociais - OSCs
Vagas: 50 vagas*

Inscrições e Informações:
www.orquestrajovemrs.com.br
@orquestrajovemrs

*SERÁ FORNECIDO CERTIFICADO

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

ORQUESTRA *Jovem* DO RIO GRANDE DO SUL

OFICINA
A Música
REFLEXÕES E PRÁTICAS EM AMBIENTES DE FORMAÇÃO

Conteúdo

- A música e suas funções em ambientes de formação
- Ambientes sonoros (som, silêncio, ruído, paisagens sonoras);
- Materiais sonoros (Instrumentos musicais convencionais e não convencionais);
- A voz falada e o canto;
- O corpo sonoro (percussão corporal);
- Exploração e criação a partir de materiais sonoros, do corpo e da voz;
- Parâmetros do som (altura, timbre, intensidade e duração);
- Elementos da música (melodia, ritmo, harmonia, pulsação, dinâmica, forma);
- Brincadeiras e jogos musicados;
- A Orquestra e suas diferentes formações;
- Instrumentos de Orquestra (cordas, sopros - madeiras e metais - e percussão);
- Apreciação da música de concerto.

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

ORQUESTRA *Jovem* DO RIO GRANDE DO SUL

OFICINA
A Música
REFLEXÕES E PRÁTICAS EM AMBIENTES DE FORMAÇÃO

PATROCÍNIO

APÓIADO POR

REALIZADO POR

MINISTÉRIO DA CULTURA 

UNIDO E RECONSTRUÇÃO

• Video:

<https://drive.google.com/drive/folders/184v5jG YE7lqlKIAJi1fpOGleO2n 5hLS?usp=drive link>

Certificado

Certificamos que

participou da Oficina "A Música - Reflexões e práticas em ambientes de formação" - evento realizado pela Orquestra Jovem do RS (OJRS) no dia 27 de Março de 2024, das 14h às 18h, na Fundação Pão dos Pobres, em Porto Alegre/RS. Perfazendo uma carga horária de 4 horas.

Profª Nise Franklin
Professora da oficina

Telmo Jaconi
Maestro e Dir. Técnico OJRS

Carla Zitto
Presidente OJRS

orquestrajovemrs.com.br
@orquestrajovemrs





PROCESSO SELEÇÃO DE ALUNOS OJRS 2024

Venha **fazer parte** da **OJRS!**

ORQUESTRA *Jovem* DO RIO GRANDE DO SUL

— SELEÇÃO —
OJRS 2024

Inscrições abertas para jovens interessados em integrar a OJRS.

EDITAL INICIANTES
INSCRIÇÕES ATÉ 15 DE AGOSTO

- PARA INICIANTES DE 10 ATÉ 14 ANOS
- EDITAL NO SITE E REDES SOCIAIS OJRS
- INSCRIÇÕES GRATUITAS

Dúvidas: 📞 51 99831.9590



— SELEÇÃO — **OJRS 2024**

REQUISITOS PARA PARTICIPAR:

- Jovens estudantes entre 10 e 14 anos
- De escolas da Rede Pública ou Particular (bolsa de estudos)
- Matriculados no turno da manhã
- Com renda familiar mensal de até 3 (três) salários mínimos.

Para os jovens selecionados que ingressam na OJRS e iniciam a nossa formação sinfônica é fornecido gratuitamente:

- Ensino qualificado
- Material pedagógico
- Instrumentos musicais
- Uniforme
- Lanche
- Transporte

orquestrajovemrs.com.br

📱 @orquestrajovemrs



— SELEÇÃO — **OJRS 2024**

PATROCÍNIOS



APÓSP

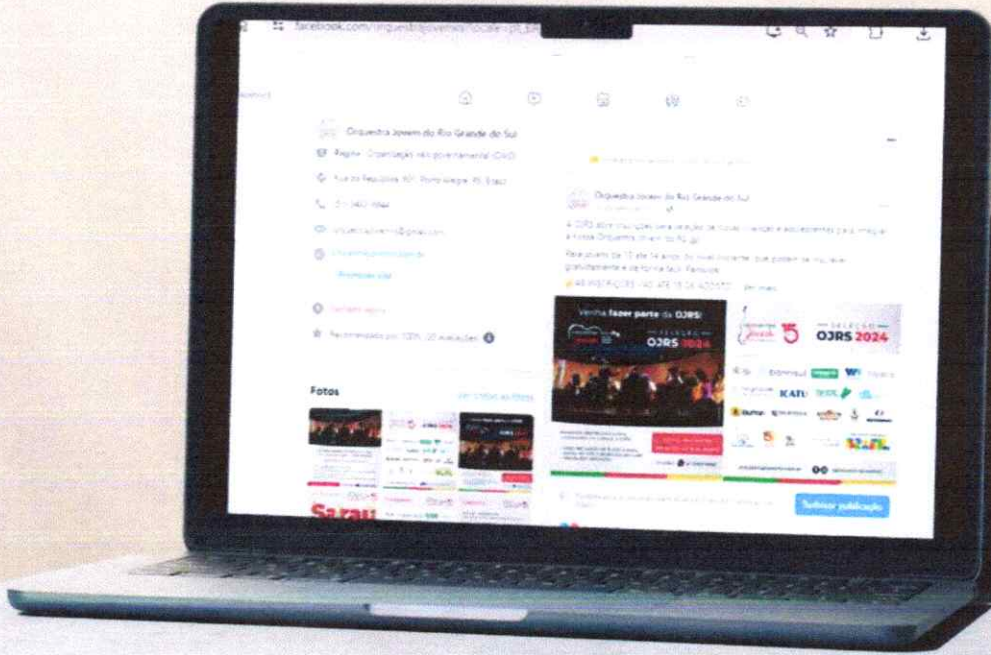


DE ALIADO



orquestrajovemrs.com.br

📱 @orquestrajovemrs





CANAIS DE COMUNICAÇÃO OJRS

Site Institucional OJRS
www.orquestrajovemrs.com.br

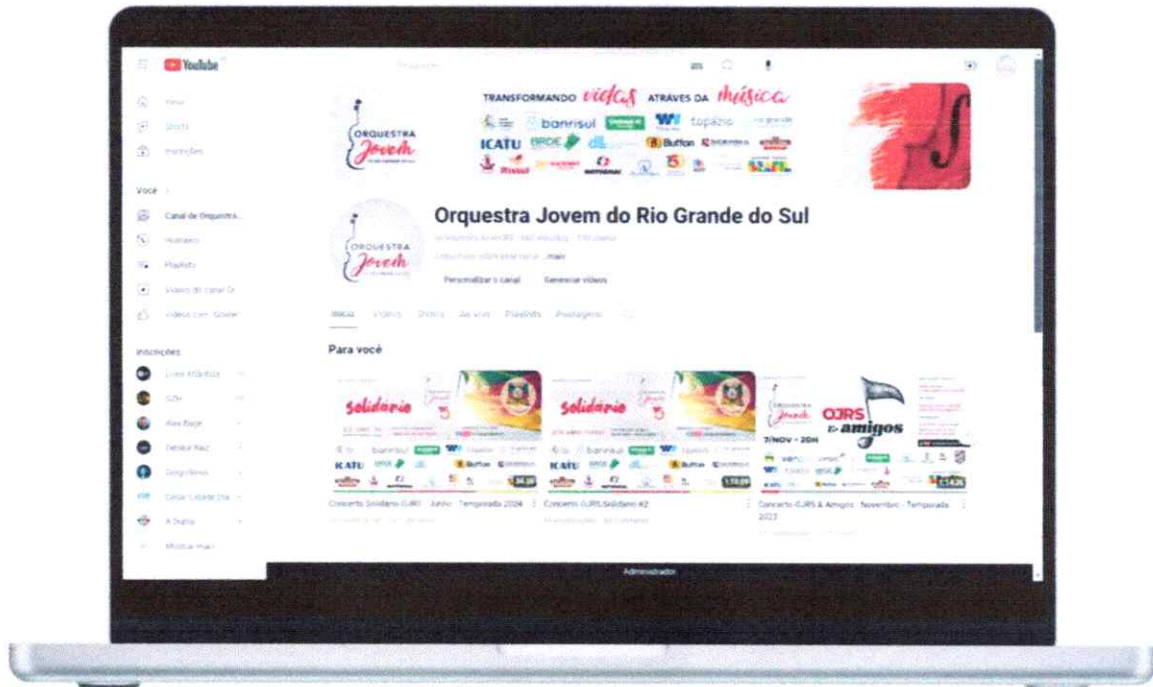




CANAIS DE COMUNICAÇÃO OJRS

Youtube OJRS

www.orquestrajovemrs.com.br



Facebook OJRS

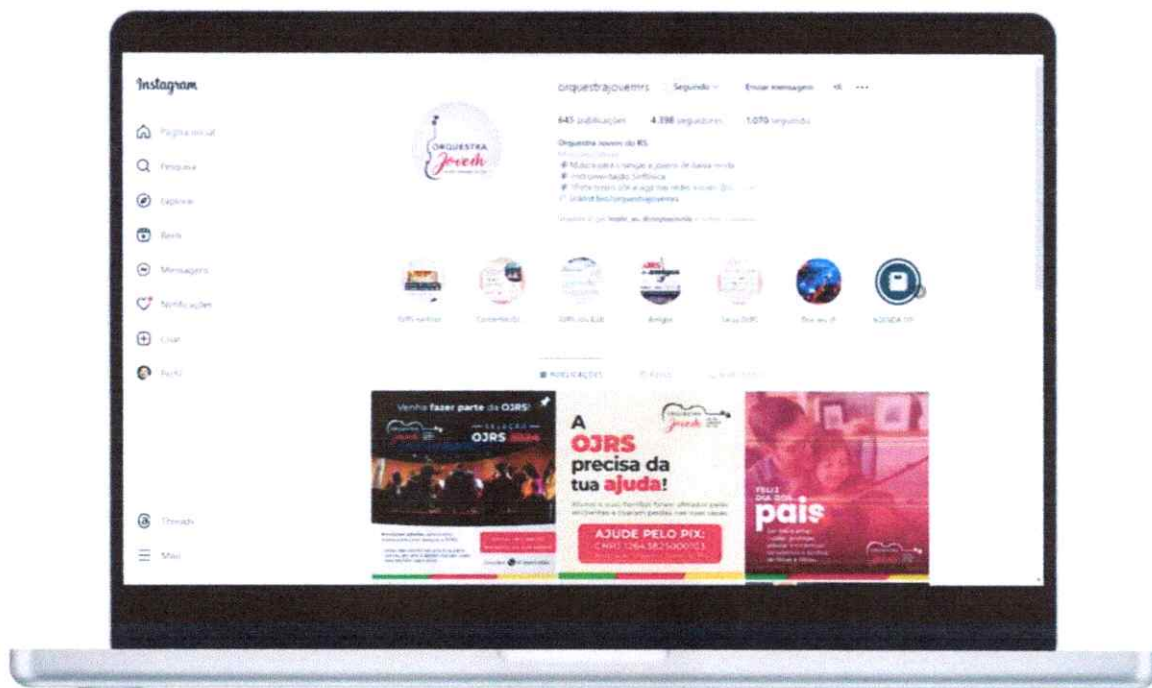
facebook.com/orquestrajovemrs





CANAIS DE COMUNICAÇÃO OJRS

Instagram OJRS
[instagram.com/orquestrajovemrs](https://www.instagram.com/orquestrajovemrs)



Banners de Palco OJRS



MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

ORQUESTRA *Jovem* DO RIO GRANDE DO SUL

PATROCÍNIO

Lei de Incentivo à Cultura **banrisul**

Unimed ft Porto Alegre **Wilson Sons**

BRANCO **topázio** **BRDE**

rio grande seguros e previdência **ICATU**

B Buffon **dLL** financial solutions partner

DACOLÓNIA **SIDERSUL** PRODUTOS SIDERÚRGICOS LTDA

ALIANÇA **MOTORMAC**

150 TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO RS **Pão dos Pobres** **aim**

REALIZAÇÃO

GOVERNO FEDERAL **BRASIL** UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

MINISTÉRIO DA CULTURA

@orquestrajovemrs

ORQUESTRA *Jovem* DO RIO GRANDE DO SUL

Lei de Incentivo à Cultura **vero**

Unimed ft Porto Alegre **Wilson Sons**

topázio **BRDE**

rio grande seguros e previdência **ICATU**

B Buffon **dLL** financial solutions partner

DACOLÓNIA **SIDERSUL** PRODUTOS SIDERÚRGICOS LTDA

ALIANÇA **MOTORMAC**

150 TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO RS **Pão dos Pobres** **aim**

REALIZAÇÃO

GOVERNO FEDERAL **BRASIL** UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

MINISTÉRIO DA CULTURA

INFORME ESPECIAL



JULIANA BUBLITZ

informe.especial@zerohora.com.br
Instagram @ju_bublitz Twitter @jubublitz

Música revolucionaria

Prestes a completar 15 anos, a Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul é uma iniciativa que merece um olhar especial, dessas que fazem a diferença pelo poder de transformar vidas. Sempre que possível, faço questão de destacar isso aqui. O mundo não está perdido, afinal.

Desde 2009, quando foi criado por Fernando Schüller, à época secretário de Justiça e Desenvolvimento Social do governo de Yeda Crusius, o projeto ganhou vida própria. Com o apoio de empresas e pessoas, a orquestra abre as portas a alunos de baixa renda. Agora, está mais uma vez em busca de novos talentos.

A ação só seleciona crianças e adolescentes que estejam na escola, na rede pública, ou com bolsas de estudo em instituições privadas. Todos ganham instrumentos, materiais de apoio, lanche,

transporte e uniforme, com aulas na Fundação Pão dos Pobres, em Porto Alegre.

– Eles têm de estar estudando e comprovar frequência. Um dos nossos objetivos, além da música de excelência, é elevar a escolaridade – conta Carla Zitto, presidente da orquestra.

É bonito ver o entusiasmo da garotada e a evolução no aprendizado – os mais experientes costumam se apresentar em eventos pelo Estado e dão show sob a batuta do maestro Telmo Jaconi. Hoje, 150 estudantes frequentam as aulas, organizados em três níveis: iniciante, intermediário e avançado.

Em todos esses anos, mais de mil jovens já passaram pelo projeto. Muitos seguiram a carreira musical e hoje estão dando aulas, inclusive na própria orquestra, mostrando para os mais novos, na prática, que é possível chegar lá.

A ORQUESTRA É MANTIDA POR MEIO DAS LEIS FEDERAL E ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA E DO FUNCRIANÇA. DOAÇÕES E PATROCÍNIOS VIA IMPOSTO DE RENDA TAMBÉM SÃO FUNDAMENTAIS. PARA SABER MAIS SOBRE COMO APOIAR E SOBRE AS INSCRIÇÕES PARA NOVOS ALUNOS, QUE SE ENCERRAM HOJE, ACESSE ORQUESTRAJOVEMRS.COM.BR.



RECONHECIMENTO OJRS

Através da **LEI Nº 16.120**, DE 30 DE ABRIL DE 2024, o Governo do Rio Grande do Sul reconhece a Associação Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul, suas atividades e eventos, como sendo de relevante importância e interesse cultural, histórico, artístico e para a educação musical do RS.



ATOS DO GOVERNADOR

LEIS

Atos do Governador

ORDINÁRIA

LEI Nº 16.120, DE 30 DE ABRIL DE 2024.

Reconhece a Associação Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul, suas atividades e eventos, como de relevante importância e interesse cultural, histórico, artístico e para a educação musical do Rio Grande do Sul.

○ GOVERNADOR DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL.

Faço saber, em cumprimento ao disposto no artigo 82, inciso IV, da Constituição do Estado, que a Assembleia Legislativa aprovou e eu sanciono e promulgo a Lei seguinte:

Art. 1º Fica reconhecida como de relevante importância e interesse cultural, histórico, artístico e de educação musical a Associação Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul, com sede no Município de Porto Alegre.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

PALÁCIO PIRATINI, em Porto Alegre, 30 de abril de 2024.

EDUARDO LEITE,

Governador do Estado.

Registre-se e publique-se.

ARTUR DE LEMOS JÚNIOR,

Secretário-Chefe da Casa Civil.

EDUARDO LEITE
Praça Marechal Deodoro, s/nº, Palácio Piratini
Porto Alegre
EDUARDO LEITE
Governador do Estado
Praça Marechal Deodoro, s/nº
Porto Alegre



INTERCÂMBIO OJRS EUA/INDIANÁPOLIS

**Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul a Indianápolis - EUA
De 02 a 13 de Fevereiro de 2024**

Por uma iniciativa da Burtle University e da Partners of Americas, a Orquestra Jovem do RS foi convidada e levou um grupo de 30 alunos para realizar um intercâmbio com as Universidades de Indiana. Fatos que contribuíram para esta parceria: Indiana é estado irmão do Rio Grande do Sul, as Universidades de Butler, a Marian possuem excelentes cursos de formação musical e mantêm programas de intercâmbio para jovens da Latino América. Os alunos da orquestra tiveram a oportunidade de conhecer outra cultura, participar de Workshops e Masterclasses com o grupo de professores americanos.

Sobre a ida da OJRS a Indianápolis (USA), na verdade a influência teve início a partir da sua confirmação. Todos nós envolvidos no projeto, desde a direção até os auxiliares administrativos, passando por alunos e professores, sentimos um entusiasmo excepcional, assim como o aumento da responsabilidade, o que nos possibilitou um aprimoramento incomum.

Todas as etapas foram de grande valor para todos nós, desde a organização para a ida ao primeiro aeroporto. Desenvolveu-se um sentimento de apoio mútuo, dos mais experientes para com os mais jovens, e vice-versa, com os mais jovens ajudando os mais velhos, no caso Direção e Maestros.

Certamente o trânsito entre diferentes culturas proporcionou uma ampliação do horizonte aos jovens músicos integrantes, pois não passaram despercebidos a organização e recursos disponíveis no primeiro mundo, de maneira geral.

Nas visitas e trabalhos conjuntos com as Universidades que nos acolheram, se pode perceber o nível de excelência acadêmica e o quanto pudemos demonstrar em termos de música brasileira e nossos talentos.

Mostramos como é possível construir mesmo com dificuldades de recursos como é o caso de nosso País. A riqueza musical e de talentos do Brasil são facilmente reconhecidas, como aconteceu em nosso caso, pelos professores das universidades visitadas. Também nas apresentações o sucesso foi enorme e as virtudes musicais reconhecidas, tanto nas obras brasileiras quanto nas americanas que também apresentamos.

Em síntese foi uma inigualável imersão na música e na cultura de um país reconhecidamente avançado em todos os sentidos. " - **Maestro Telmo Jaconi**

Seguem os depoimentos dos alunos:

*"Me chamo **Guilherme Camargo**, sou **trombonista** da Orquestra. Para mim, a viagem aos Estados Unidos foi a experiência mais espetacular da minha vida. Todos os momentos que passamos lá foram enriquecedores e com certeza levarei para a minha vida inteira."*

Primeiramente gostaria de dizer que essa viagem foi a realização de um sonho ao qual nunca chegaria. Conhecer outro país levando a arte ao qual me desempenho me trouxe a possibilidade de crescimento pessoal e aprendizado. Os momentos que tivemos de aulas e palestras sobre as universidades me fizeram refletir sobre novas formas tanto de ensino quanto de estudo. Pude também entender um pouco de como funcionava as rotinas e tratamentos acadêmicos. Além disso, todos os lugares que visitamos me encantavam ao olhar as belezas de novas culturas. Apenas agradecimentos pela oportunidade que nos foi concedida." -
Angelis, violinista.

*Olá, meu nome é **Isaac** e toco **fagote**. Pra mim foi uma experiência inesquecível e um sonho realizado, desde muito tempo tinha esse sonho e consegui realizar, até às vezes me deparo falando com alguns amigos dizendo que nem parece verdade que fomos, de tão surreal que foi e pra mim foi um prazer conhecer uma cultura diferente com culinárias totalmente diferentes e uma forma de aprendizado muito diferente também, embora a comunicação sendo um pouco difícil por eu não falar muito inglês foi interessante conversar com alguns alunos das universidades e praticar um pouco o inglês, mas a música rompe barreiras. Sem dúvidas vai ser uma coisa que vou guardar para toda a minha vida."*

Quando procuramos o significado da palavra intercâmbio, encontramos como uma resposta um ato de reciprocidade de relações, acredito que isto define exatamente, como foi essa troca, da viagem da orquestra jovem do RS, para além da troca de músicas e experiências, também recebemos muito conhecimento, diretamente das universidades, com os alunos, e também dos concertos que assistimos, tudo pode ser aproveitado. Concluo esse depoimento destacando a importância deste tipo de evento, para os alunos dos projetos sociais, que naturalmente não teriam esta oportunidade, e que o resultado, com toda certeza é o desenvolvimento humano, e a sede por conhecer o mundo." -
Vinicius Reis, violista

*A viagem para os Estados Unidos com a Orquestra Jovem do RS foi uma oportunidade única na minha vida, poder ver a estrutura das universidades, conhecer a cidade de Indianápolis e poder levar nossa música brasileira foram os momentos que nunca esquecerei e levarei para minha vida e para os alunos mais novos da orquestra pra que não desistam dos seus sonhos. Eu que este ano completo 15 anos na Orquestra poder ir para exterior me deixou muito satisfeito e emocionado em presenciar que nossas tardes trabalho e estudo estão sendo reconhecidas e valorizadas. Sou muito grato a direção do projeto por não desistir nenhum momento de realizar os nossos sonhos e não deixar nos faltar nada nos dando todo o suporte de agasalhos, alimentação e um hotel incrível. Acredito que esta foi apenas a primeira viagem para o exterior de várias outras que estão por vir.” - **Matheus Souza***

*É sempre muito gratificante poder conhecer a cultura os costumes e como é a importância do ensino de música em outros países; como raízes e influências musicais são diferentes em outras culturas, mas ao mesmo tempo ricas e carregadas de histórias que compõem o que sabemos hoje. Cada lugar que passamos percebe-se como o pessoal foi muito acolhedor. Como levamos um pouco da nossa música brasileira, percebíamos que muitos ficavam curiosos com os ritmos e melodias que fazíamos com tanta graça. Ao final poder compartilhar essa troca musical e cultural com outras pessoas é fantástico, te faz perceber que existe um mundo a fora para poder explorar.” - **Isadora Gehres, violoncelista.***

*Para mim significou muito, pois nunca imaginaria que um dia graças à música e também ao projeto Orquestra Jovem do RS, um menino que saiu de uma periferia, pudesse viajar para um lugar tão incrível que foi os EUA, conseguimos desfrutar de todas as coisas boas, conhecemos universidades, onde para mim foi um choque toda a questão de infraestrutura que eles têm por lá, nunca iria pensar que uma universidade pudesse parecer uma cidade de tão gigante que eram os campi; de forma geral eu voltei muito mais animado para meu país em relação à música, vivenciamos uma realidade totalmente distinta da nossa aqui no Brasil, pois no nosso país a cultura é muito escassa e lá nos EUA, desde criança eles já fazem atividades relacionadas a alguma coisa, seja no esporte, música e etc; por mais que nossa infraestrutura seja escassa no lugar onde habitamos, percebemos que não estamos longe de nenhum dos alunos que tivemos contato por lá nos EUA, e esta lição levo, mesmo vivendo com poucas condições, nunca devemos desistir de nossos sonhos, e o meu é a música onde cada vez mais tenho orgulho de ter escolhido isto para minha vida!” - **Alexsander Silveira***

A viagem aos EUA foi algo que eu nunca havia imaginado que pudesse ter a chance de acontecer. Ao mesmo tempo foi algo que mostrou de perto como é a cultura de um país tão conhecido pelas marcas, filmes etc. Foi uma rica experiência de intercâmbio, e que resultou em aprendizados que só uma viagem desse tamanho consegue fazer (foi minha viagem mais longa até hoje). Viagem linda demais.” -

Liliana Domingos, violinista.

A viagem foi um espetáculo, conhecer um novo país e a sua cultura, é sempre enriquecedor, principalmente quando se trata de música. Na viagem, foi muito prazeroso apreciar a música de origem daquela região dos Estados Unidos, tanto que era nítida a "facilidade" que os nativos tocavam o Jazz. Além de apreciar a execução deles, foi um grande prazer conhecer os jovens de lá foi uma experiência única. Também, pude cativar excelentes momentos com os amigos!” -

Guilherme Silveira

Conhecer uma nova cultura fez com que abrissem em minha mente, várias formas de aprendizagem, essa experiência não apenas ampliou meus horizontes, mas também me fez refletir sobre minha própria identidade, valores e perspectivas.”

- Juan

Para mim significou muito participar dessa viagem, foi algo que com as minhas condições eu não teria a possibilidade e através da orquestra jovem foi algo que me foi possível, conhecer outra cultura e outro país, foi algo incrível saber como funciona uma faculdade de música em outro país, como é o jeito deles, o formato de ensino, foi um aprendizado incrível que vou levar para o resto da vida, e conhecer as universidades foi algo sensacional, porque o que vemos nos filmes vimos pessoalmente, quando fomos para lá parecia algo fora de sério e quando voltei para o Brasil, parecia inacreditável que realmente eu estive num outro país, aprendendo tanto coisa nova, e tendo experiências incríveis, foi maravilhoso tudo isso, toda essa oportunidade da OJRS, só tenho a agradecer.” -

Ana Quesia, violinista

*Eu sou **Ângelo**, o **trompista** que teve a oportunidade de ter ido a uma viagem que na verdade parecia muito distante como um sonho. Conhecer Indianapolis foi uma experiência que mesmo depois de 5 ainda não caiu a ficha do quanto de coisas incríveis pude fazer. Tocar em lugares diferentes, conhecer pessoas novas, formar laços e novas amizades e parcerias. Acho que com toda certeza o que eu poderia descrever para essa viagem foi Oportunidade e Realização. São poucos os que têm a mesma oportunidade que eu tive e que puderam realizar e aproveitar ao máximo o que eu aproveitei e aprendi.”*

*A experiência de ter viajado para outro país, tendo a oportunidade de conhecer pessoas tão interessantes, e músicos tão dedicados do outro lado do continente foi algo que marcou esse momento da minha vida. O empenho da Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul em proporcionar a melhor experiência para os jovens é algo que se deve admirar.” - **Eliezer Braga***

*Pra mim foi uma experiência incrível, até hoje não tive a oportunidade vivenciar uma realidade diferente da que vivo, e acredito que me fez ter uma visão maior do mundo e das possibilidades. Em geral, pude ver a organização, seriedade e dedicação nos locais que passamos e acredito que isso tenha me ajudado a aplicar isso na minha rotina e nos meus objetivos, mesmo estando em um contexto diferente de realidade.” - **Gustavo Nolasco***

RELATÓRIO DIÁRIO INTERCÂMBIO OJRS

Dia 02 de Fevereiro

Partida do Aeroporto Salgado Filho - Porto Alegre - RS



Dia 03 de Fevereiro

Chegada ao Aeroporto Internacional de Indianapolis - Indianapolis - IN - EUA



Dia 04 de Fevereiro

Primeiro ensaio na Marian University. Receber os instrumentos cedidos pela Marian University: percussão, teclado, contrabaixo e cellos.



Dia 05 de fevereiro

Concerto no Shreve Atrium da University of Indianapolis.





Workshop de Musicoterapia.



Ensaio conjunto com a Ulndy.



Dia 06 de Fevereiro

Ensaio da Indianapolis Symphony Orchestra, sob a regência do Maestro Vladimir Kulenovic, no Hilbert Circle Theatre.



Encontro da OJRS com Maestro Vladimir Kulenovic.



Ensaio da Butler Symphony Orchestra sob a regência do Maestro Richard Clark.



Workshop e Ensaio da Indianapolis Symphonic Choir, com o Maestro Eric Stark, na Butler University com participação da OJRS.



Visita à Marian University, guiados pelo professor Paulo de Castro, onde conhecemos o programa Latino Initiative.



Visita ao campus da Marian University.



Dia 07 de fevereiro

Encontro do Maestro Telmo Jaconi com o presidente da instituição Marian University, Daniel J. Elsener e Prof. Paulo Castro



Concerto na Christ Church Cathedral.



Dia 08 de Fevereiro

**Concerto na State House
(Casa de Governo, Assembléia Legislativa, Gabinete do Senador(a)).**



Recepção no gabinete do governador do Estado de Indiana.

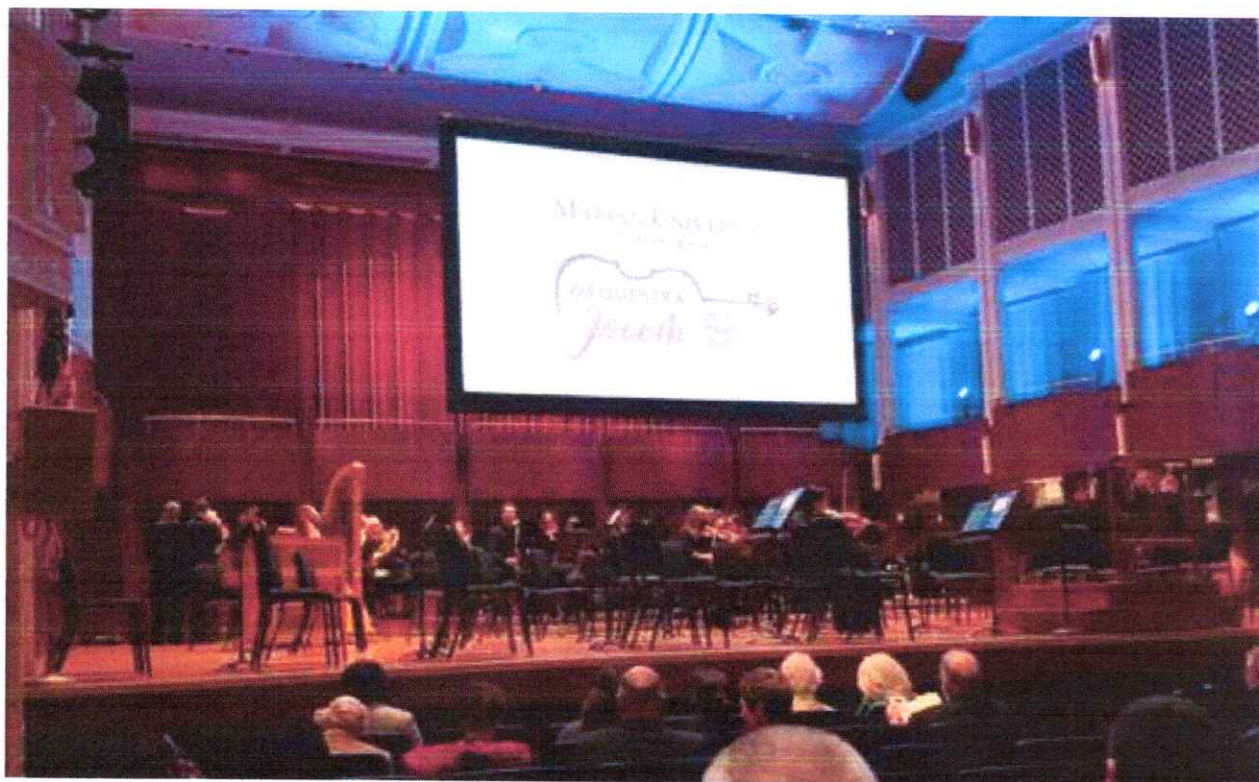


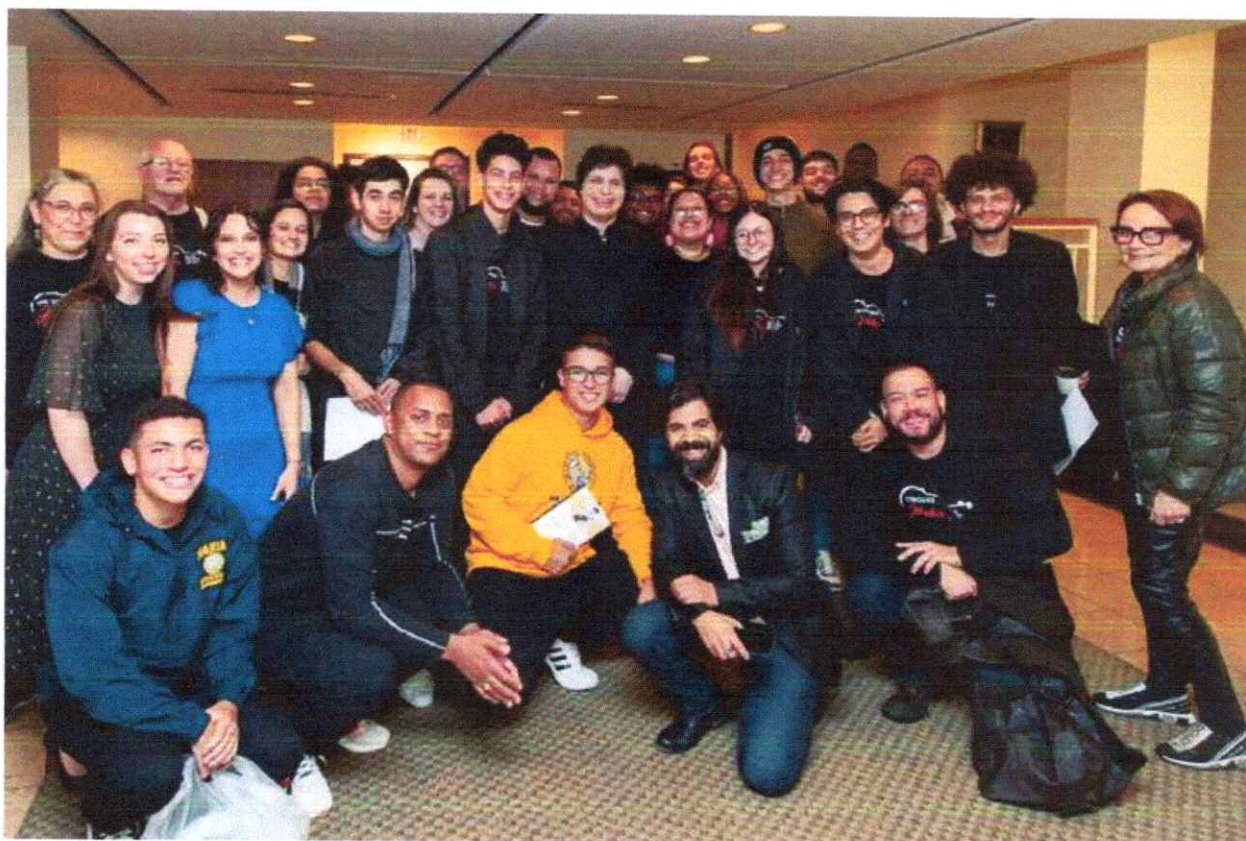
Dia 09 de Fevereiro

Workshop e Jam Session com professores Dr. Royer, Dr. Paulo de Castro e alunos da Marian University.



Concerto de Augustin Hadelich, regido por Vladimir Kulenovic e acompanhado pela Indianapolis Symphonic Orchestra. Boas Vindas a Orquestra Jovem do RS projetado no palco do Hilbert Circle Theatre.





Dia 10 de Fevereiro

Concerto Oficial de Partners of America, na Marian University Chapel.



Dias 11 e 12 de Fevereiro

Visita ao Children's Museum of Indianapolis.



Visitas à cidade de Indianapolis. Vermont Street, local comemorativo.





NFS-e - NOTA FISCAL DE SERVIÇOS ELETRÔNICA

Nº:2024/5

Emitida em:
27/02/2024 às 15:19:36

Competência:
26/02/2024

Código de Verificação:
3b590670

ASSOCIACAO ORQUESTRA JOVEM DO RIO GRANDE DO SUL

Logo prestador

CPF/CNPJ: 12.643.825/0001-03
R DA REPUBLICA, 801, Casa , CIDADE BAIXA - Cep: 90050-321
Porto Alegre
Telefone: RS
Email: Inscrição Municipal: 27218228

Tomador do(s) Serviço(s)

CPF/CNPJ: 87.760.062/0001-80
INDÚSTRIA AGRO-PERTENCES LTDA
RUA AMÁLIA NEGRI, 727, OLIVEIRA - Cep: 96505-370
Cachoeira Do Sul
Telefone: (51)3722-2043
Inscrição Municipal: 3001
RS
Email: financeiro@agropertences.com.br

Discriminação do(s) Serviço(s)

APRESENTAÇÃO MUSICAL ORQUESTRA JOVEM - FESTIVIDADE 60 ANOS

Código de Tributação Municipal:

121300100 / Produção, mediante ou sem encomenda prévia, de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles, bailes, teatros, óperas, concertos, recitais, festivais e congêneres.

Subitem Lista de Serviços LC 116/03 / Descrição:

12.13 / Produção, mediante ou sem encomenda prévia, de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles, bailes, teatros, óperas, concertos, recitais, festivais e congêneres.

Cod/Município da incidência do ISSQN:

4303004 / Cachoeira Do Sul

Natureza da Operação:

Tributação fora do município

Valor dos serviços:	R\$ 8.000,00	Valor dos serviços:	R\$ 8.000,00
(-) Descontos:	R\$ 0,00	(-) Deduções:	R\$ 0,00
(-) Retenções Federais:	R\$ 0,00	(-) Desconto Incondicionado:	R\$ 0,00
(-) ISS Retido na Fonte:	R\$ 160,00	(=) Base de Cálculo:	R\$ 8.000,00
Valor Líquido:	R\$ 7.840,00	(x) Alíquota:	2%
		(=)Valor do ISS:	R\$ 160,00

Retenções Federais:

PIS: R\$ 0,00 COFINS: R\$ 0,00 IR: R\$ 0,00 CSLL: R\$ 0,00 INSS: R\$ 0,00 Outras retenções: R\$ 0,00



Prefeitura de Porto Alegre - Secretaria da Fazenda
Rua Siqueira Campos, 1300 - 4º andar - Bairro Centro Histórico - CEP: 90.010-907 - Porto Alegre RS.
Tel: 156 (opção 4) ou (51) 3289-0156 (chamadas de outras cidades)
<https://servicos.procempa.com.br>

NFS-e - NOTA FISCAL DE SERVIÇOS ELETRÔNICA

Nº:2022/15Emitida em:
06/12/2022 às 11:00:13Competência:
06/12/2022Código de Verificação:
3448b1ef Logo prestador**ASSOCIACAO ORQUESTRA JOVEM DO RIO GRANDE DO SUL**

CPF/CNPJ: 12.643.825/0001-03

Inscrição Municipal: 27218228

R DA REPUBLICA, 801, Casa , CIDADE BAIXA - Cep: 90050-321

Porto Alegre

RS

Telefone:

Email:

Tomador do(s) Serviço(s)

CPF/CNPJ: 27.431.740/0001-39

Inscrição Municipal: 60171227

LE BLANC PRODUTORA EIRELI

Rua Jerônimo Coelho, 59, Apto. 02 , Centro Histórico - Cep: 90010-240

Porto Alegre

RS

Telefone: Não informado

Email: Não Informado

Discriminação do(s) Serviço(s)

Pagamento de Apresentações da Orquestra Jovem do Rio Grande do Sul nos Concertos de Natal na Redenção e na Restinga, dias 3, 4 e 17 de dezembro de 2022 em Porto Alegre/RS, no âmbito do projeto cultural Circuito Música Instrumental Visita Sua Cidade - PRONAC 190004.

Associação Orquestra Jovem do RS
Barrisul
Agência: 0030
C/C 06.055.612.04**Código de Tributação Municipal:**

121300100 / Produção, mediante ou sem encomenda prévia, de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles, bailes, teatros, óperas, concertos, recitais, festivais e congêneres.

Subitem Lista de Serviços LC 116/03 / Descrição:

12.13 / Produção, mediante ou sem encomenda prévia, de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles, bailes, teatros, óperas, concertos, recitais, festivais e congêneres.

Cod/Município da incidência do ISSQN:
4314902 / Porto AlegreNatureza da Operação:
Tributação no município

Valor dos serviços:	R\$ 20.000,00	Valor dos serviços:	R\$ 20.000,00
(-) Descontos:	R\$ 0,00	(-) Deduções:	R\$ 0,00
(-) Retenções Federais:	R\$ 0,00	(-) Desconto Incondicionado:	R\$ 0,00
(-) ISS Retido na Fonte:	R\$ 0,00	(=) Base de Cálculo:	R\$ 20.000,00
Valor Líquido:	R\$ 20.000,00	(x) Alíquota:	2%
		(=)Valor do ISS:	R\$ 400,00



Prefeitura de Porto Alegre - Secretaria da Fazenda

Rua Siqueira Campos, 1300 - 4º andar - Bairro Centro Histórico - CEP: 90.010-907 - Porto Alegre RS.

Tel: 156 (opção 4) ou (51) 3289-0156 (chamadas de outras cidades)

<https://servicos.procempa.com.br>